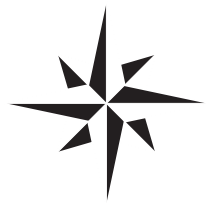


Editorial de Puerto

Pompeya

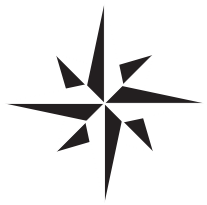
Julián Peralta

(2016)

Bandoneón, Piano,
Orquesta de cuerdas y Cuarteto de maderas

Flauta
Oboe
Clarinete en Sib
Fagot
Bandoneón
Piano
Violín I
Violín II
Viola
Violonchelo
Contrabajo

Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina



Editorial de Puerto

Pompeya

Partitura general

Editorial Musical de Puerto

Pompeya

Julián Peralta

2016

Bandoneón, Piano, Maderas & Orquesta de Cuerdas

Flauta

Oboe

Clarinete en B♭

Fagot

Bandoneón

fp

Piano

I *percusión*

Violín I

Violín II

Viola

Violonchelo

Contrabajo

pizz.

Copyright 2025 - Editorial de Puerto. Todos los derechos reservados

24 de noviembre 447 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina

6

Fl.

Ob.

Cl. B♭

Fg.

Bnd.

Pno.

6

Vln. I

unis.

Vln. II

Vla.

I *percusión*

Vlc.

Cb.

10

Fl.

Ob.

Cl. B♭

Fg.

Bnd.

Pno.

10

unis.

Vln. I

unis.

Vln. II

unis.

Vla.

unis.

Vlc.

Cb.

14

Fl.

Ob.

Cl. B♭

Fg.

Bnd.

Pno.

14

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

18

20

Fl.

Ob.

Cl. B♭

Fg.

Bnd.

Pno.

8va

18

20

Vln. I

Vln. II

div.

Vla.

Vlc.

arco

Cb.

non div.
pizz.

22

Fl.

Ob.

Cl. B♭

Fg.

Bnd.

Pno.

22

Vln. I

I *chicharra*

unis.

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

26

Fl.

Ob.

Cl. B♭

Fg.

Bnd.

Pno.

26

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

p

unis.

arco

8va

Glissando

30

Fl.

Ob.

Cl. B♭

Fg.

Bnd.

3

Pno.

30

I *chicharra*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

solo

Cb.

34

Fl.

Ob.

Cl. B♭

Fg.

Bnd.

Pno.

34

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

unis.

I *percusión*

unis.

unis.

I *percusión*

solo

39

40

Fl.

Ob.

Cl. B♭

Fg.

Bnd.

Pno.

39

40

unis.

Vln. I

Vln. II

Vla.

unis.

Vlc.

unis.
pizz.

Cb.

43

Fl.

Ob.

Cl. B♭

Fg.

Bnd.

Pno.

43

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

div.

47

50

Fl.

Ob.

Cl. B♭

Fg.

Bnd.

Pno.

47

50

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

p

arco

52

Fl.

Ob.

Cl. B♭

3

Fg.

Bnd.

3

Pno.

8va

52

Vln. I

3

unis.

Vln. II

3

Vla.

3

Vlc.

3

Cb.

div.

altri

I *chicharra*

altri
unis.

pizz.

56

Fl.

Ob.

Cl. B♭

Fg.

Bnd.

Pno.

56

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

unis.

div.

unis.

div.

arco

pizz.

unis.

6

60

Fl.

Ob.

Cl. B♭

p

Fg.

Bnd.

Pno.

8va

Glissando

60

Vln. I

p

Vln. II

p

Vla.

p

Vlc.

p

Cb.

arco

solo

65

70

Fl.

Ob.

Cl. B♭

Fg.

Bnd.

Pno.

65

70

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vlc.

Cb.

mf

ff

8va

non div.

unis.
pizz.

arco

Editorial de Puerto

Pompeya

Partichelas

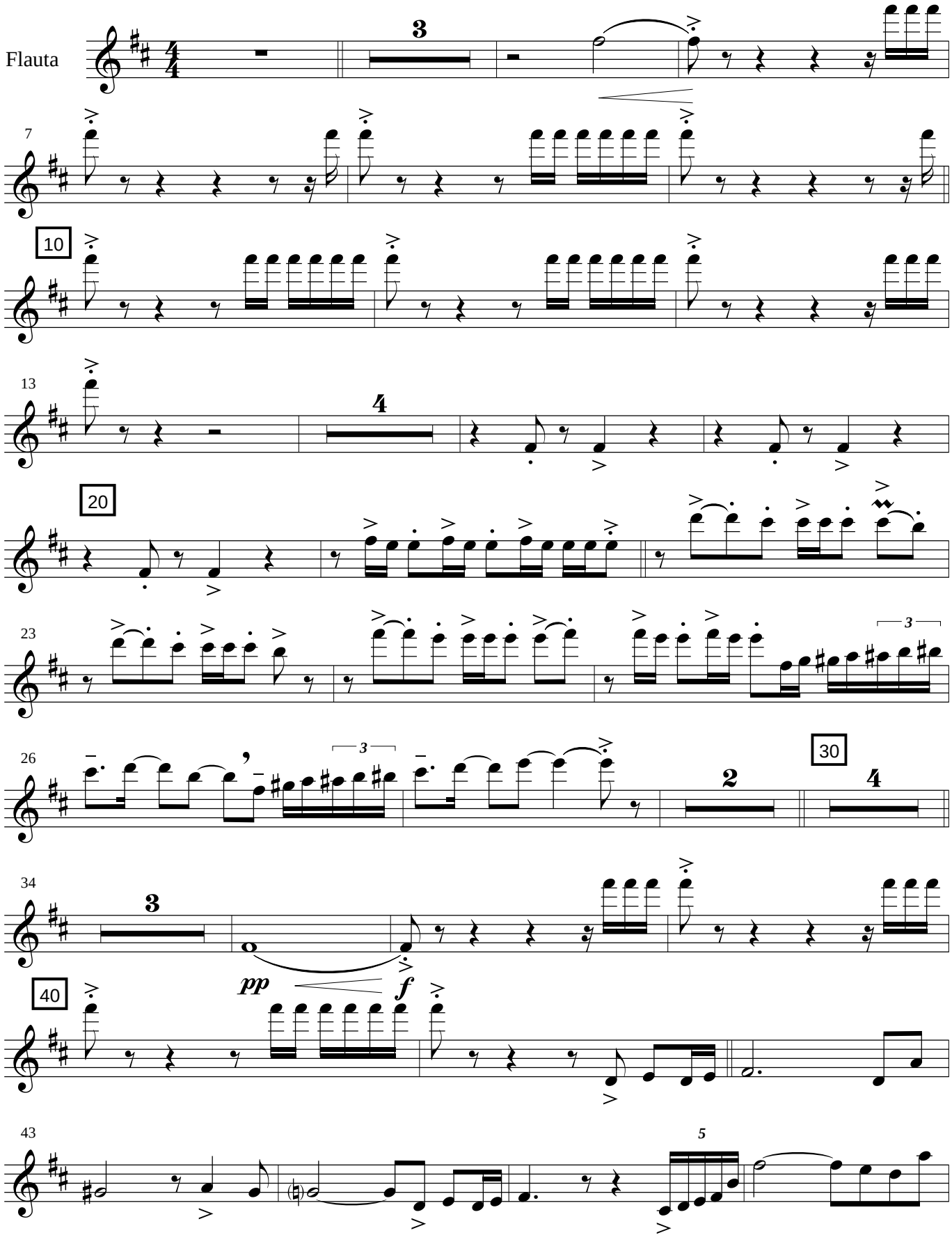
Editorial Musical de Puerto

Pompeya

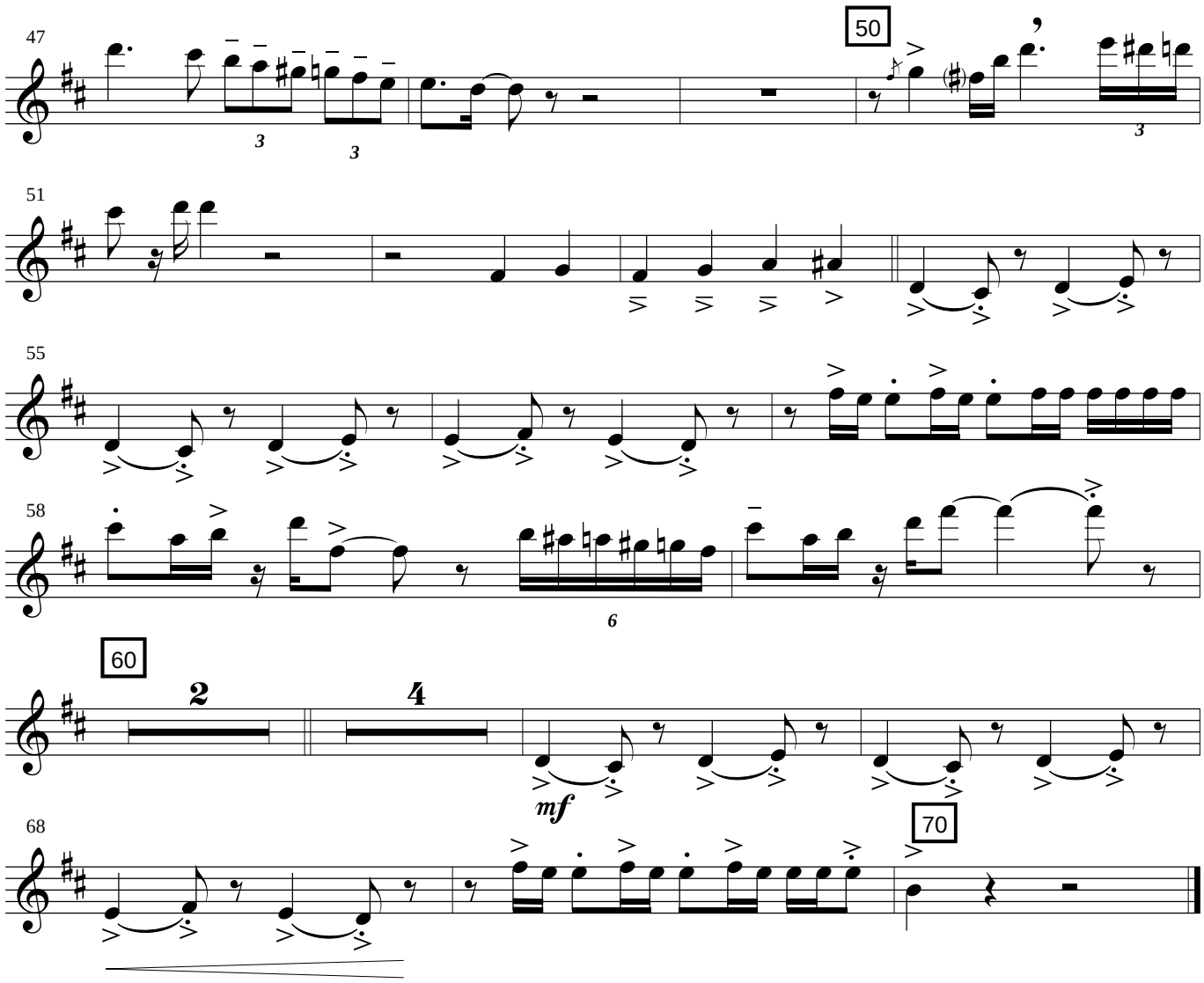
Julián Peralta

2016

Bandoneón, Piano, Maderas & Orquesta de Cuerdas



Copyright 2025 - Editorial de Puerto. Todos los derechos reservados
24 de noviembre 447 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina


47
50
51
55
58
6
60
2
4
mf
68
70

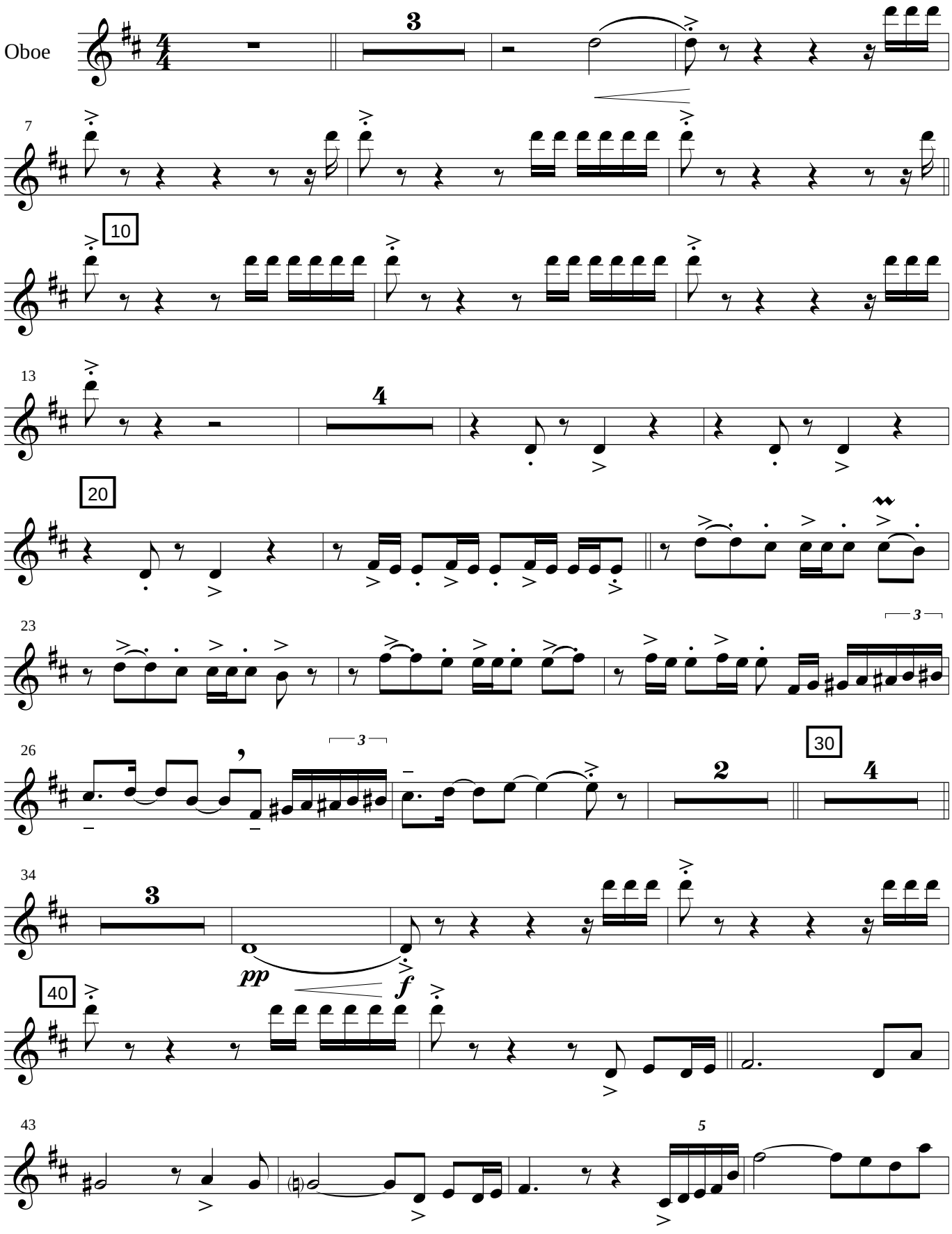
Editorial Musical de Puerto

Pompeya

Julián Peralta

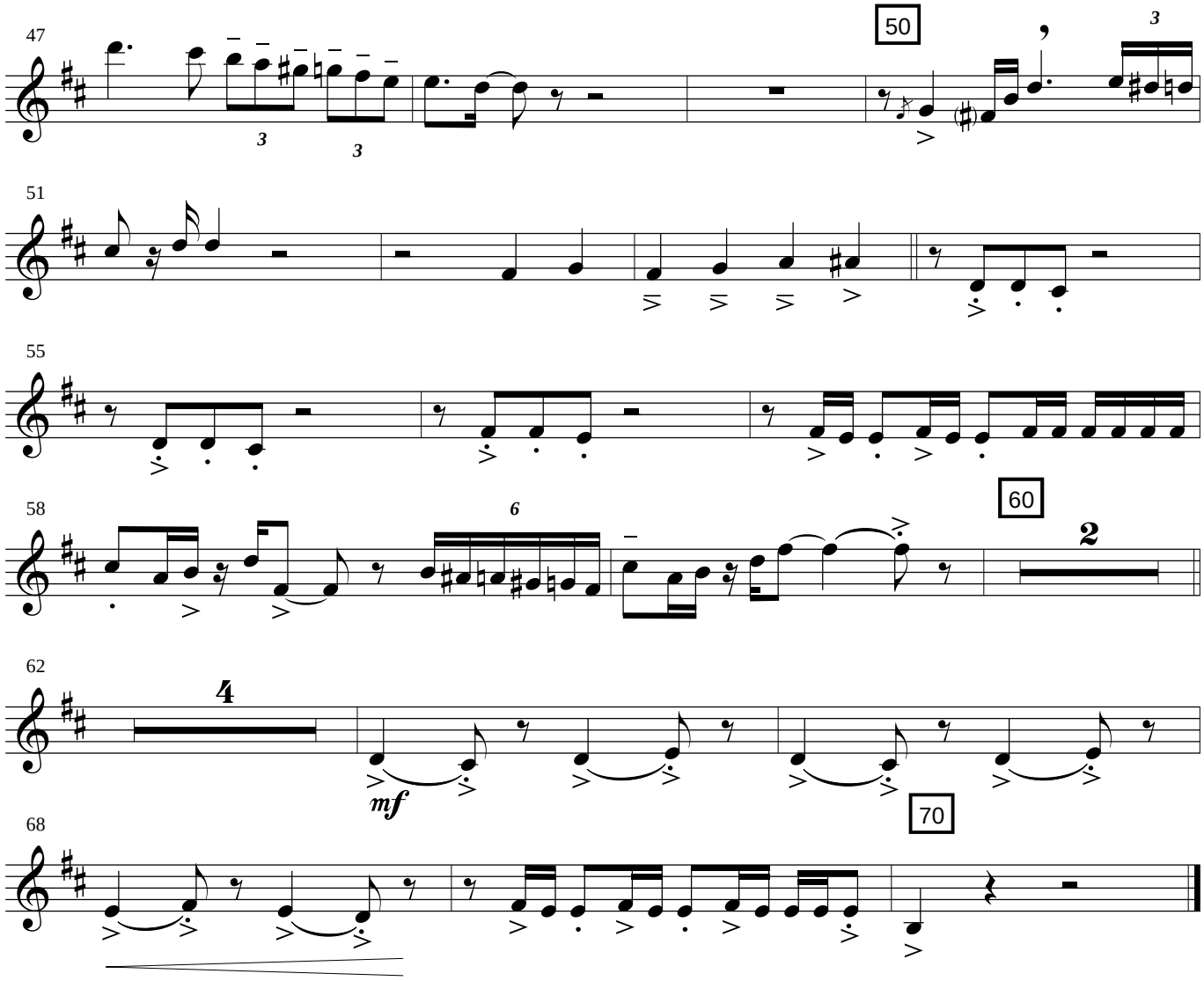
2016

Bandoneón, Piano, Maderas & Orquesta de Cuerdas



Copyright 2025 - Editorial de Puerto. Todos los derechos reservados
24 de noviembre 447 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina

Oboe



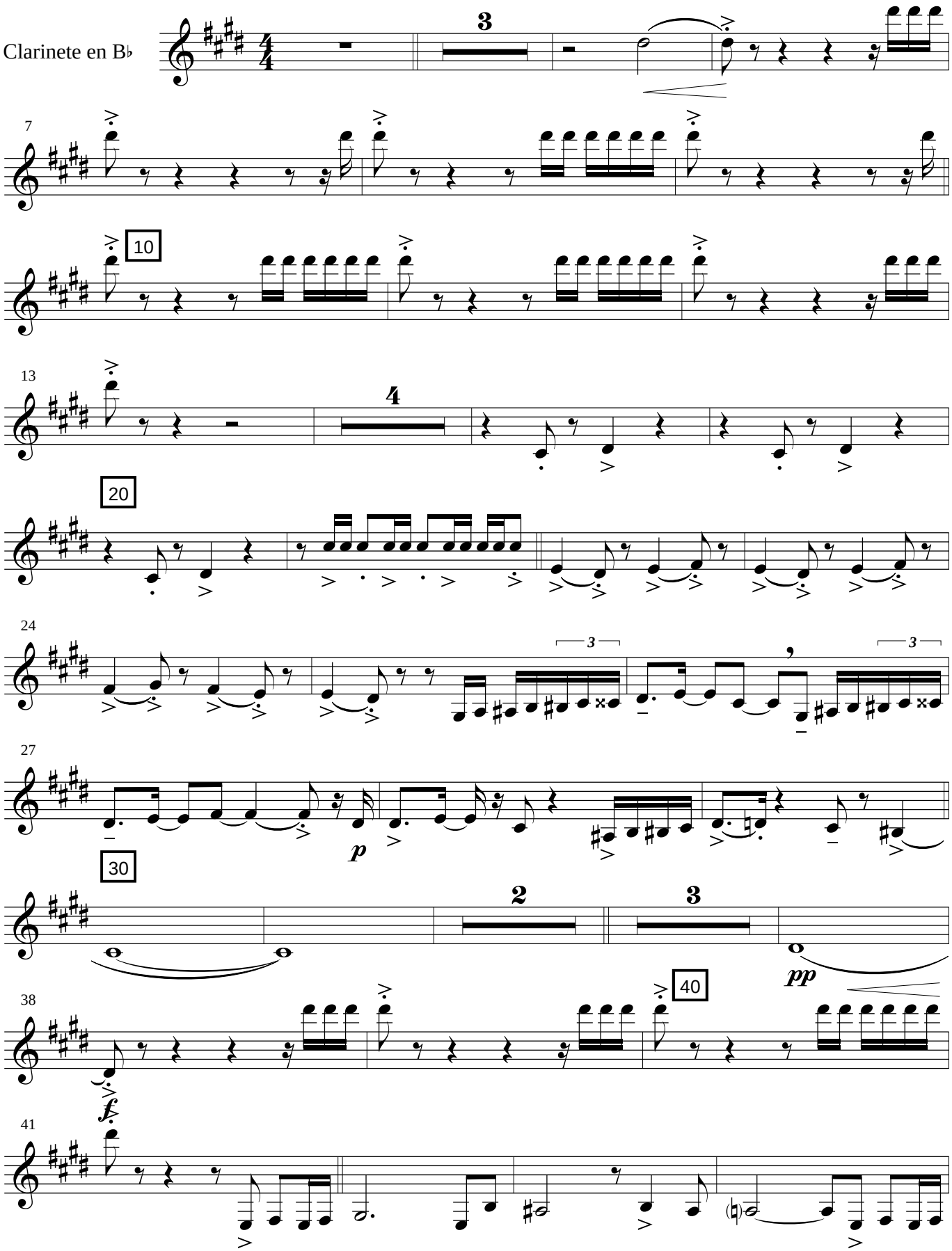
Editorial Musical de Puerto

Pompeya

Julián Peralta

2016

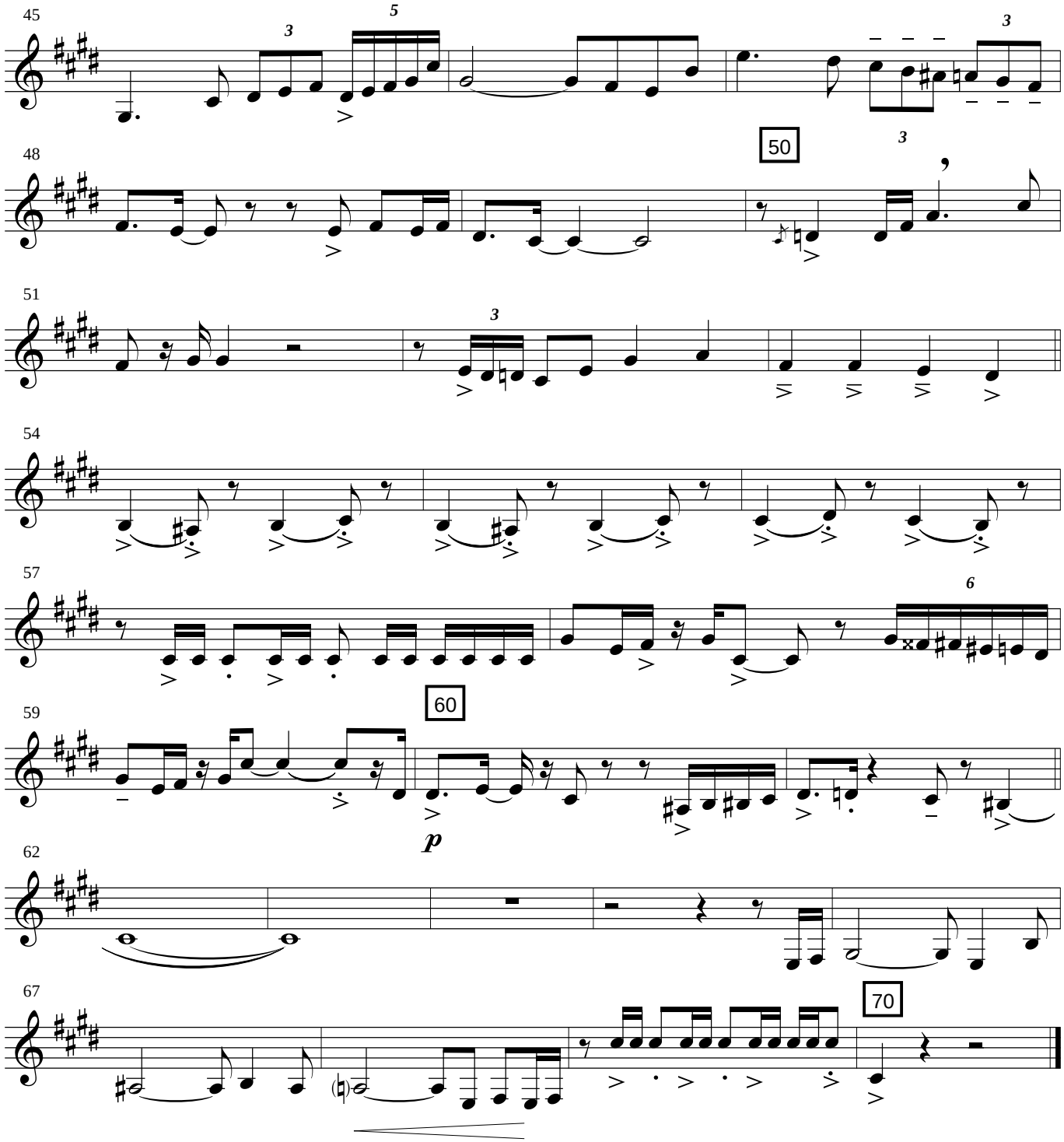
Bandoneón, Piano, Maderas & Orquesta de Cuerdas



Copyright 2025 - Editorial de Puerto. Todos los derechos reservados

24 de noviembre 447 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina

Clarinete en B♭



Editorial Musical de Puerto

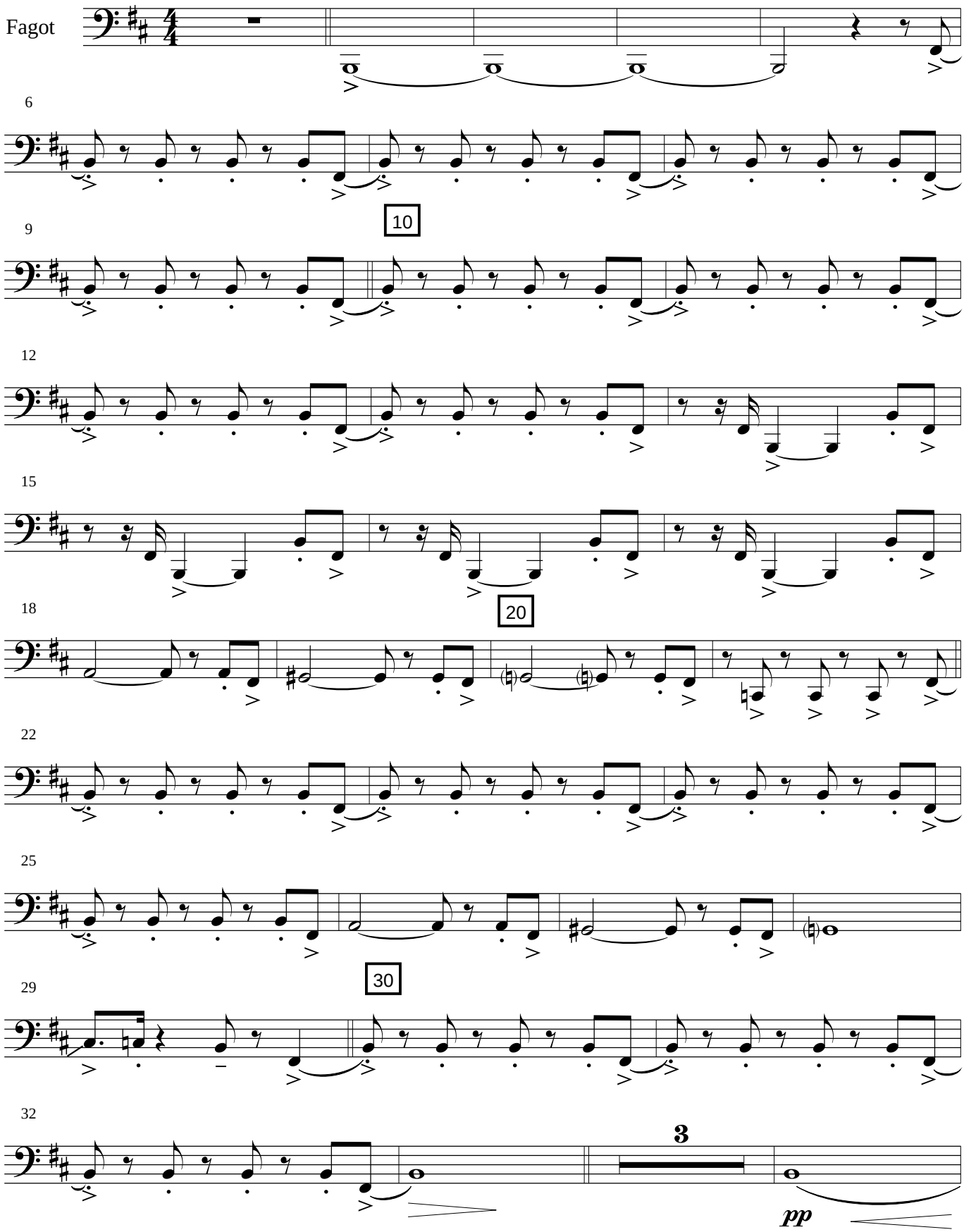
Pompeya

Julián Peralta

2016

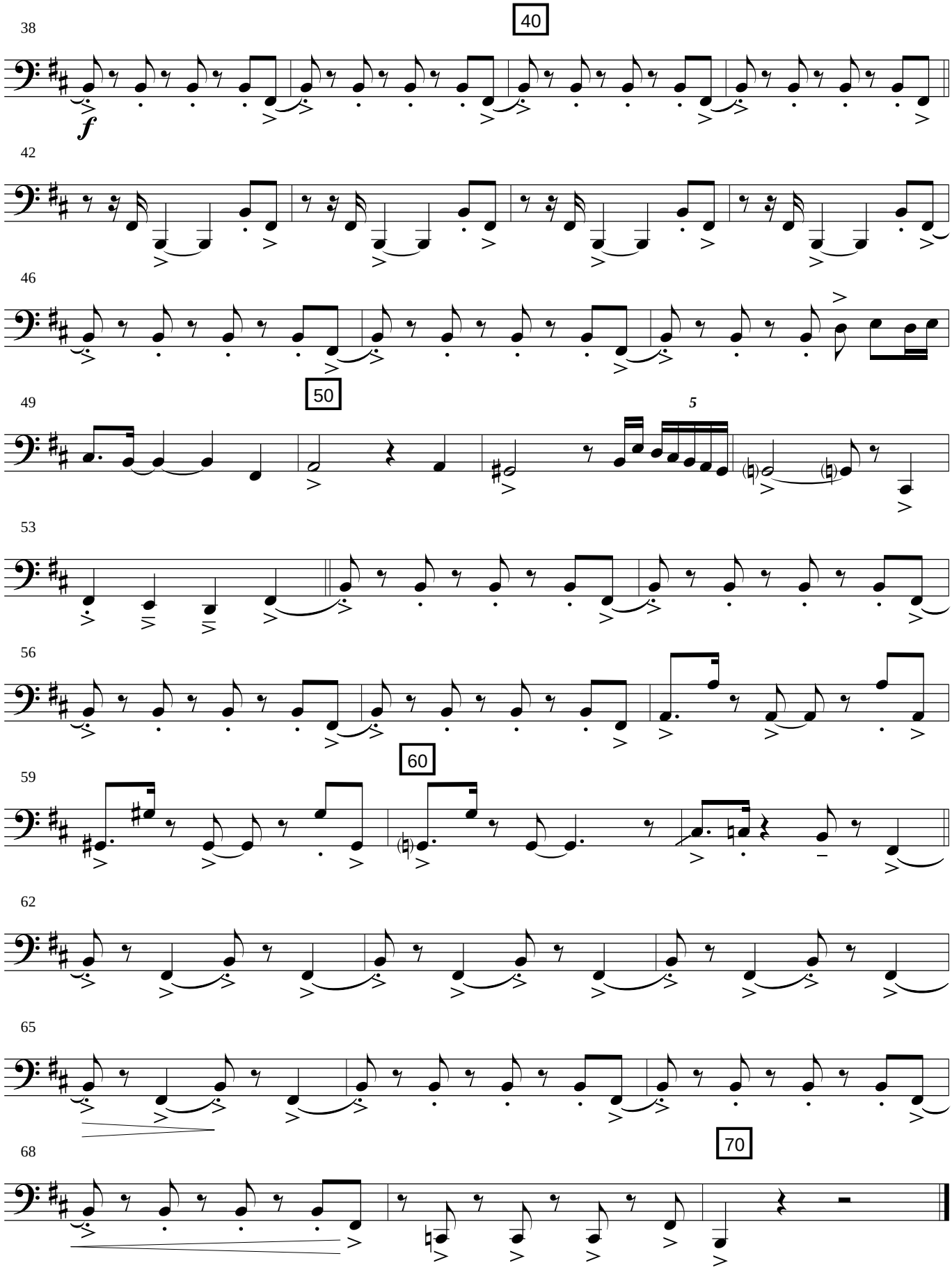
Bandoneón, Piano, Maderas & Orquesta de Cuerdas

Fagot



Copyright 2025 - Editorial de Puerto. Todos los derechos reservados

24 de noviembre 447 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina


38
40
f
42
46
49
50
5
53
56
60
59
62
65
68
70

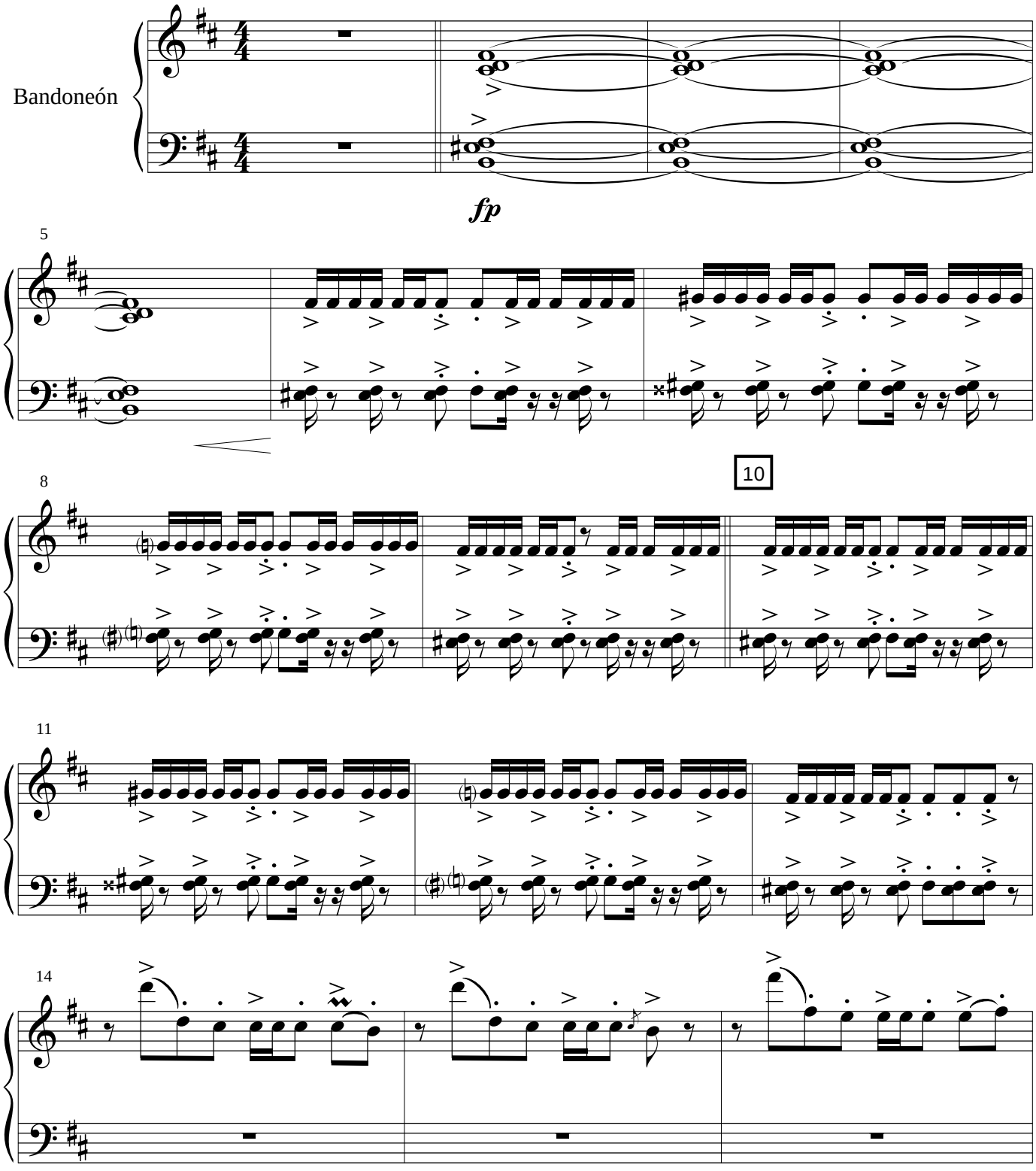
Editorial Musical de Puerto

Pompeya

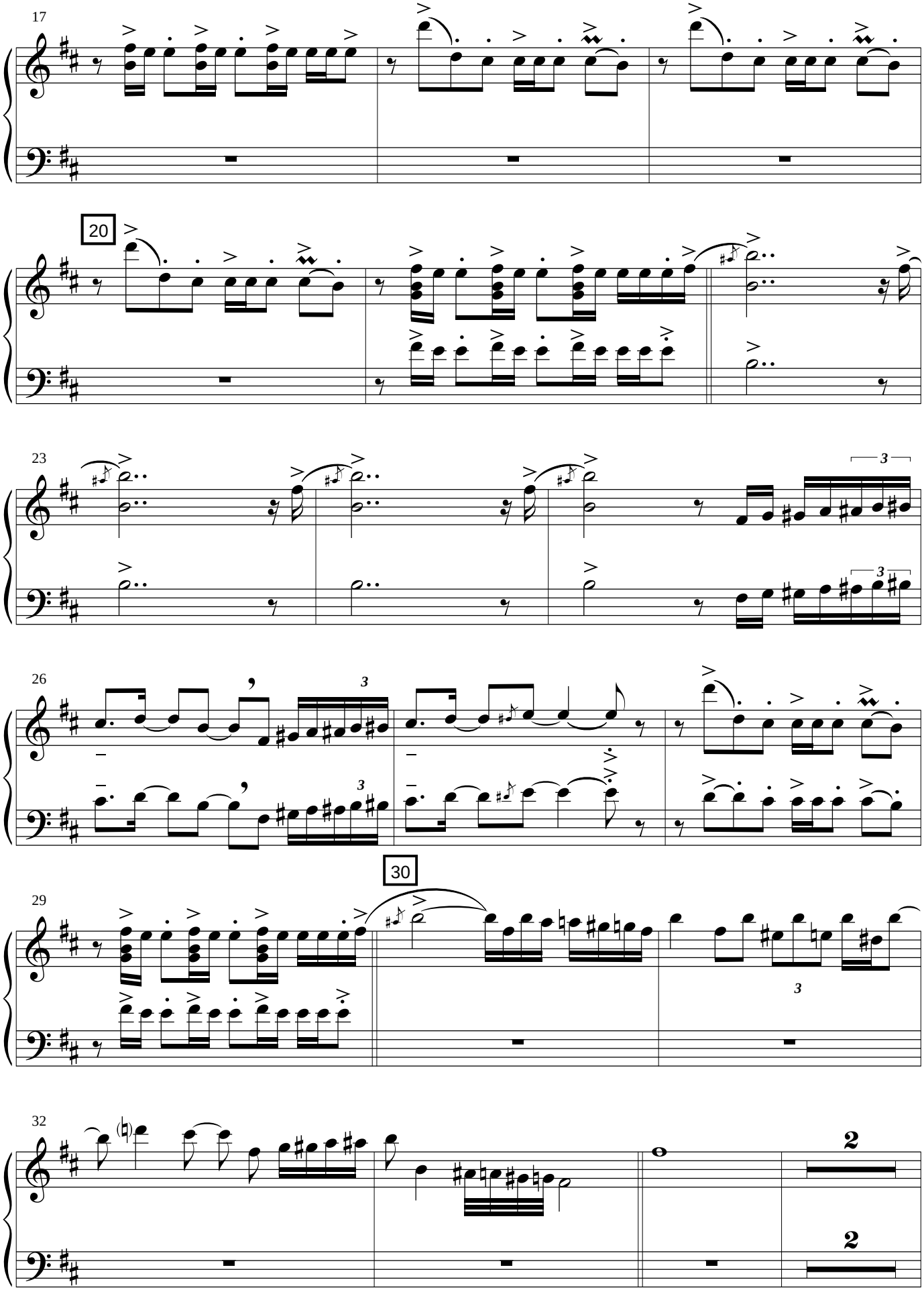
Julián Peralta

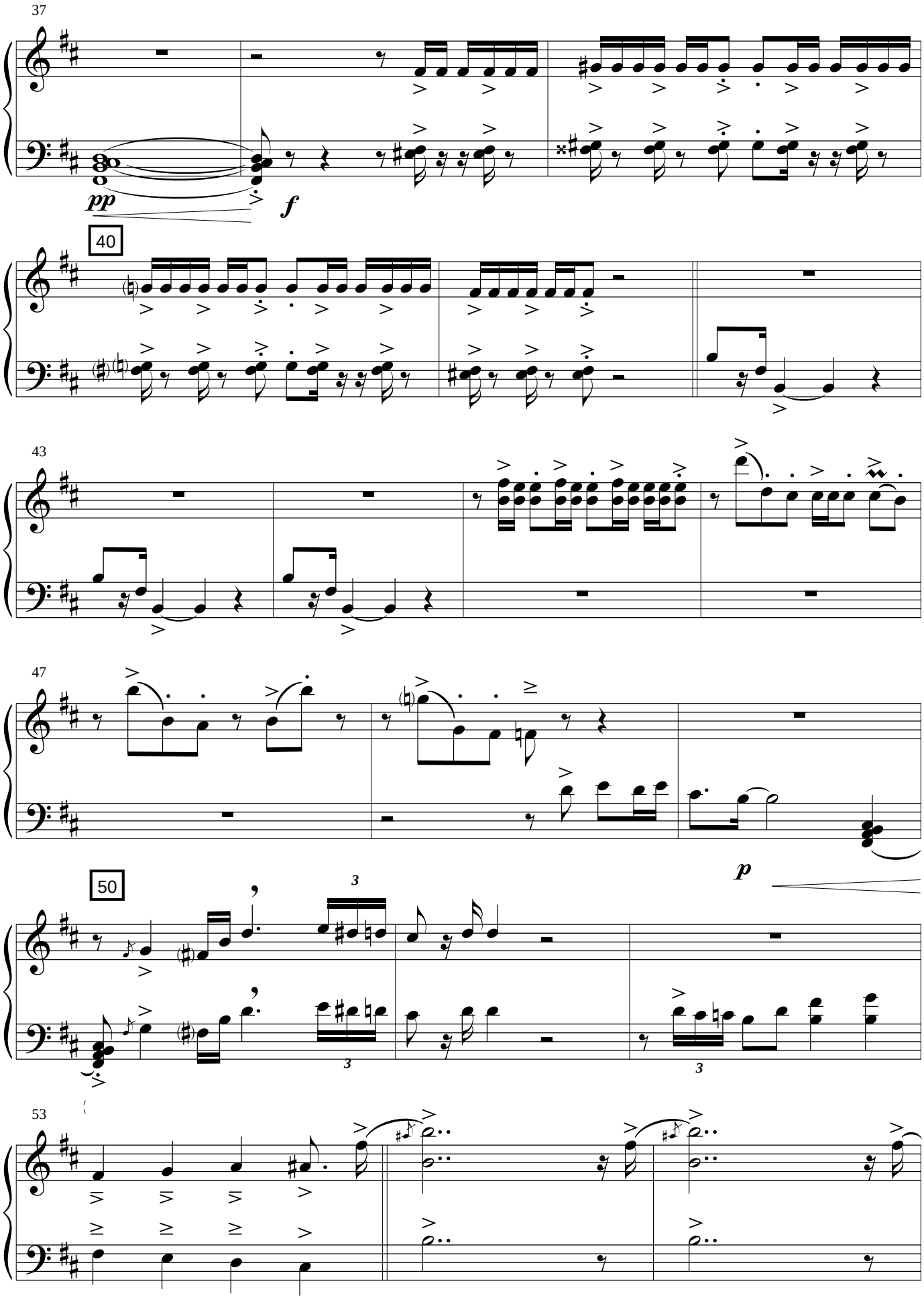
2016

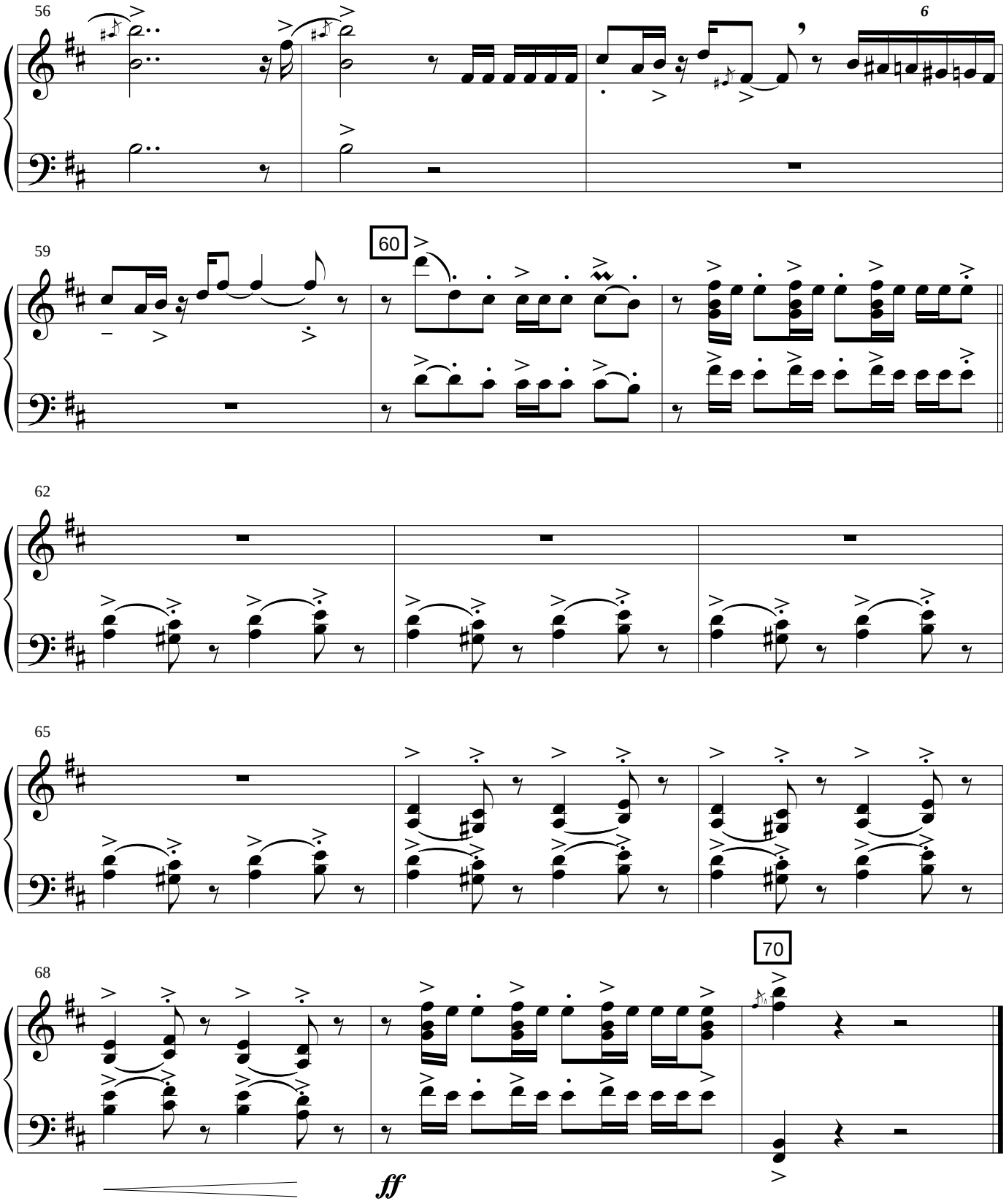
Bandoneón, Piano, Maderas & Orquesta de Cuerdas



Copyright 2025 - Editorial de Puerto. Todos los derechos reservados
24 de noviembre 447 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina


17
20
23
26
30
29
32
3
2


37
pp
f
40
43
47
p
50
53


56
6
59
60
62
65
68
70
ff

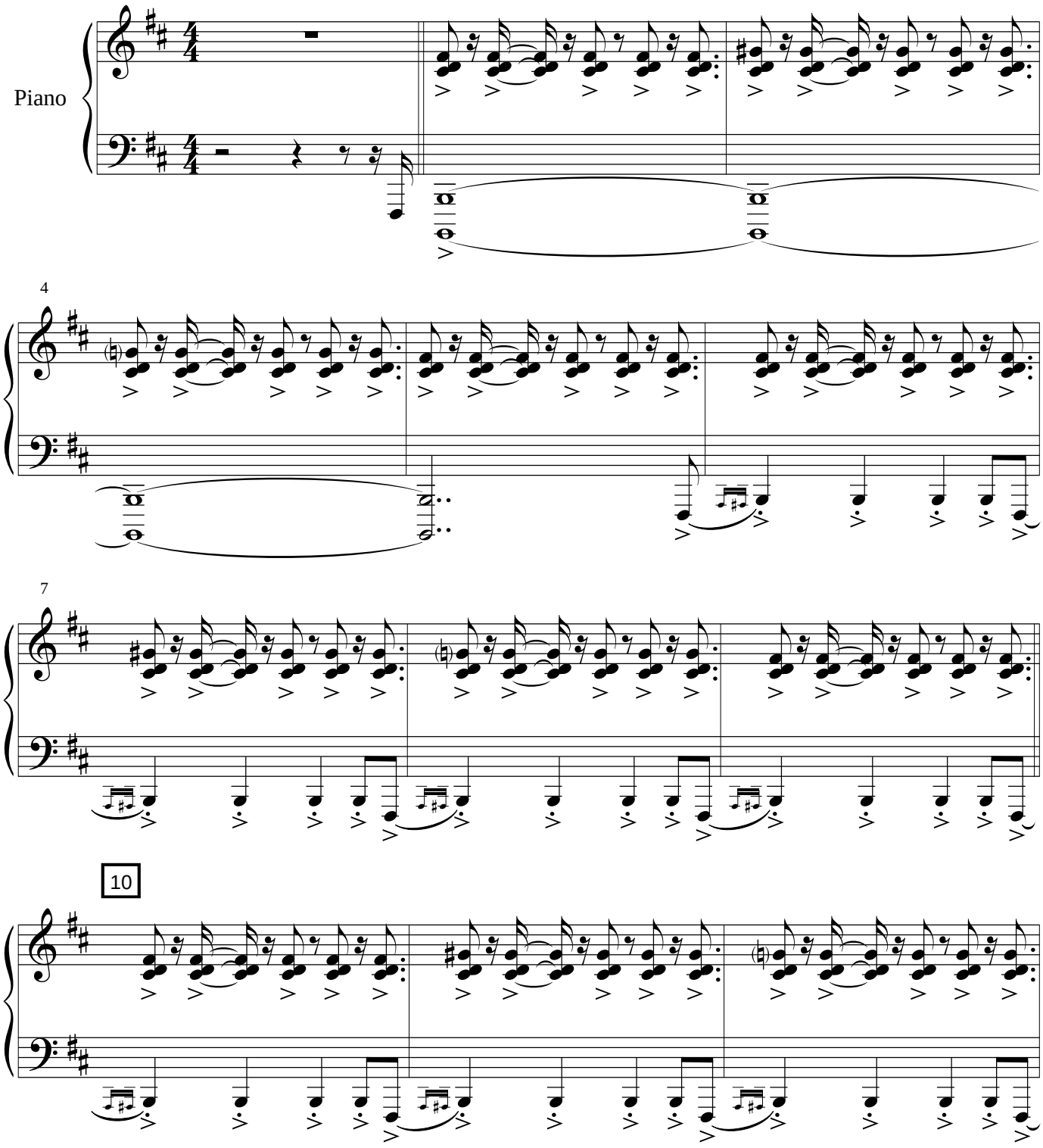
Editorial Musical de Puerto

Pompeya

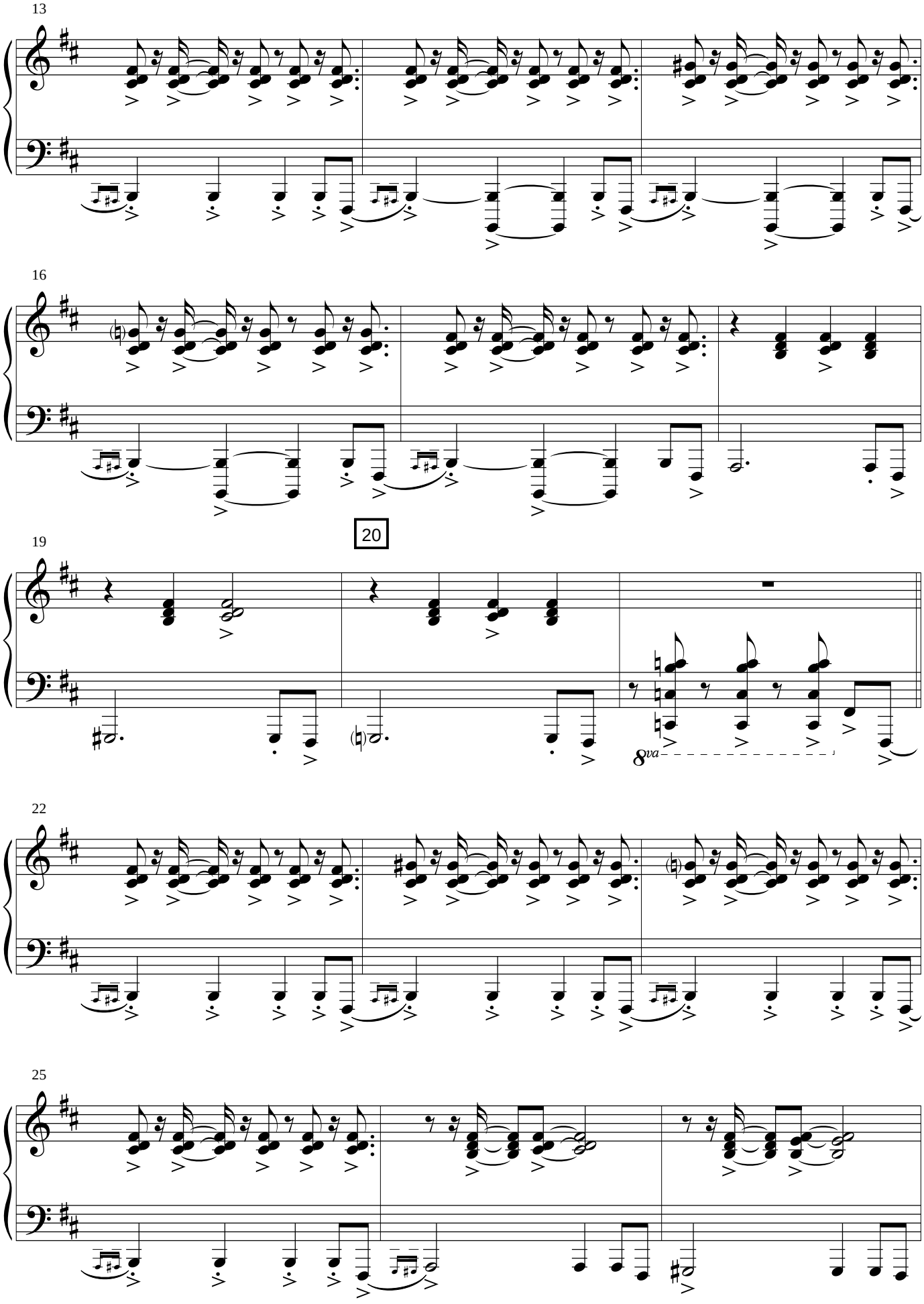
Julián Peralta

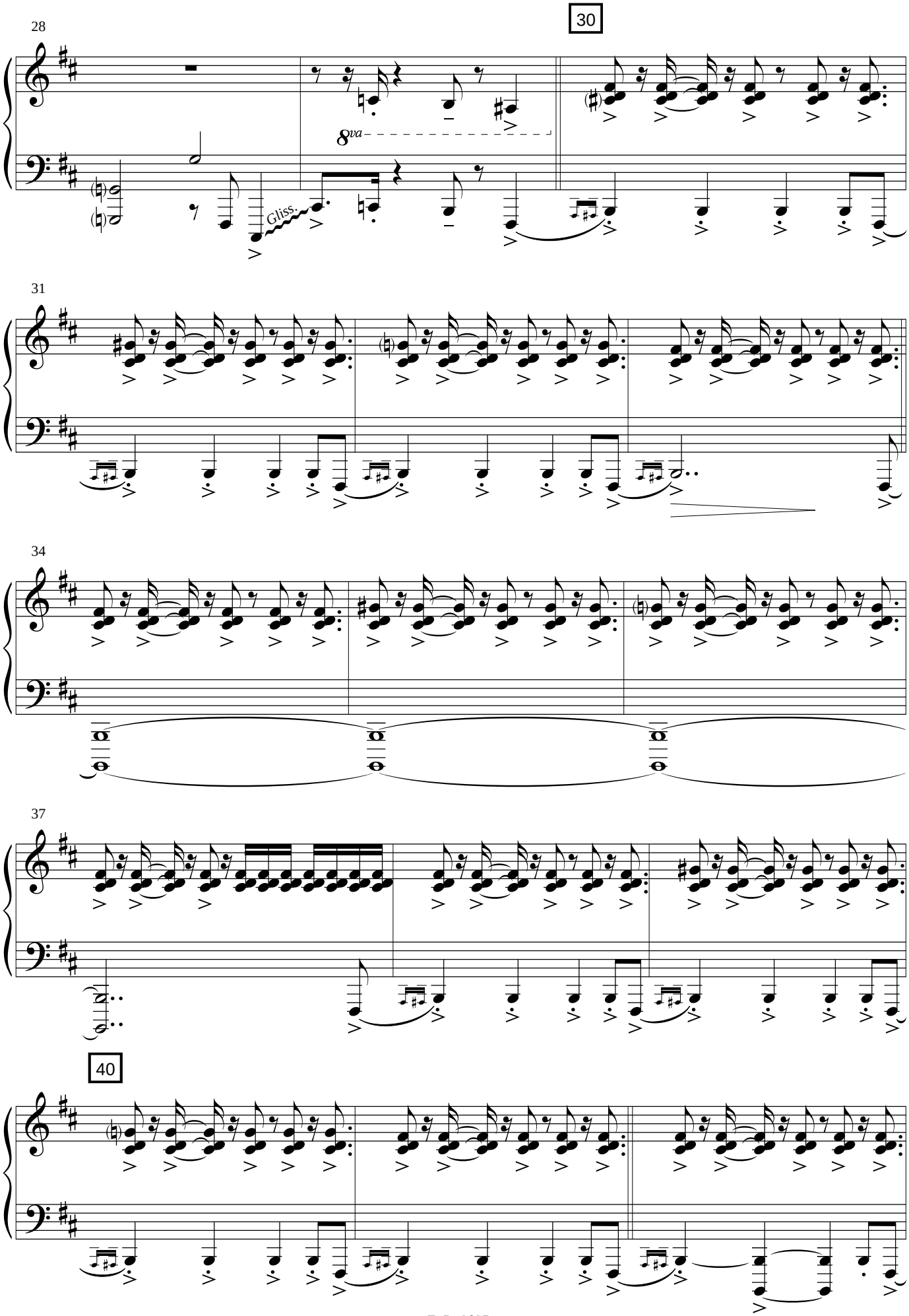
2016

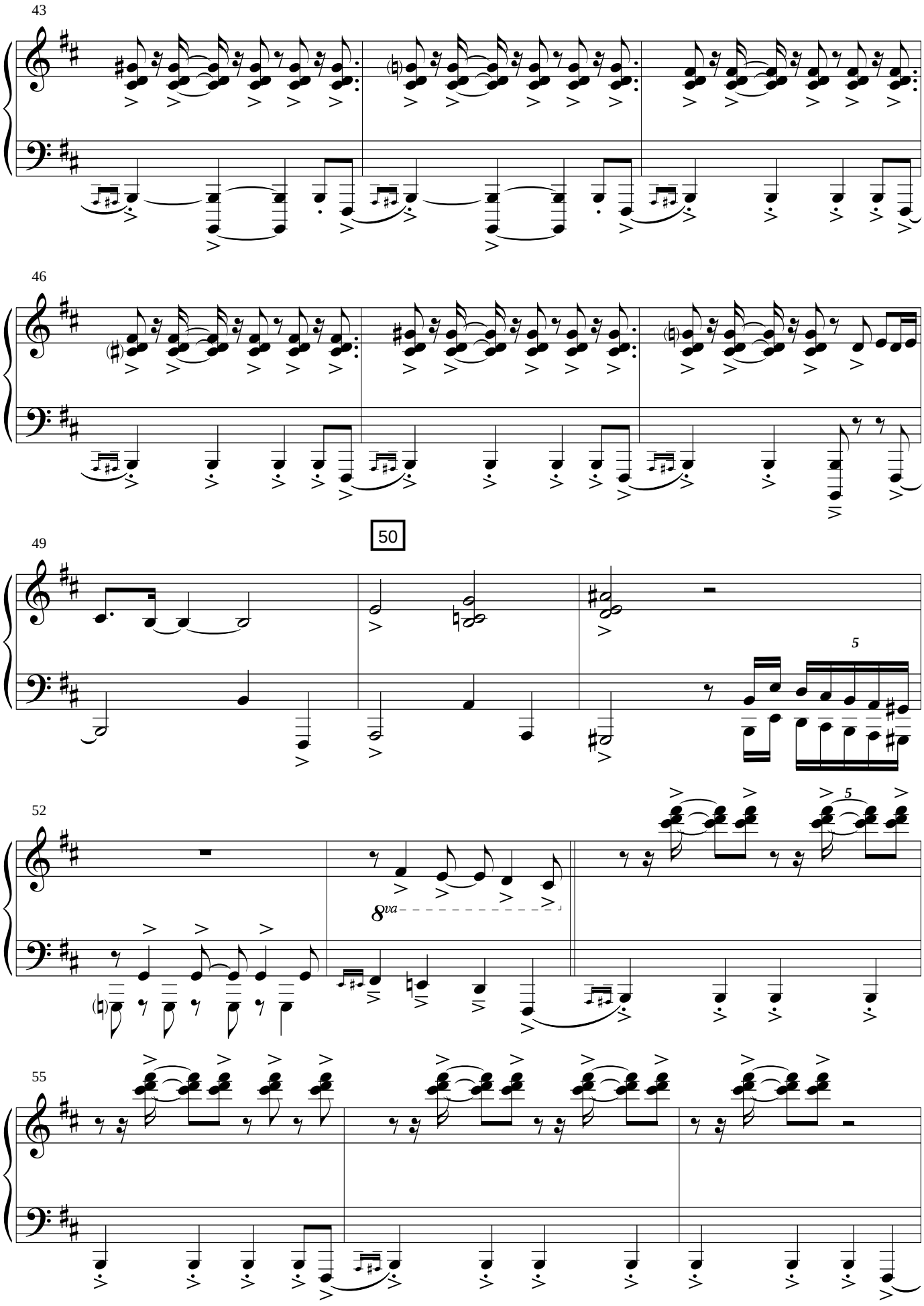
Bandoneón, Piano, Maderas & Orquesta de Cuerdas

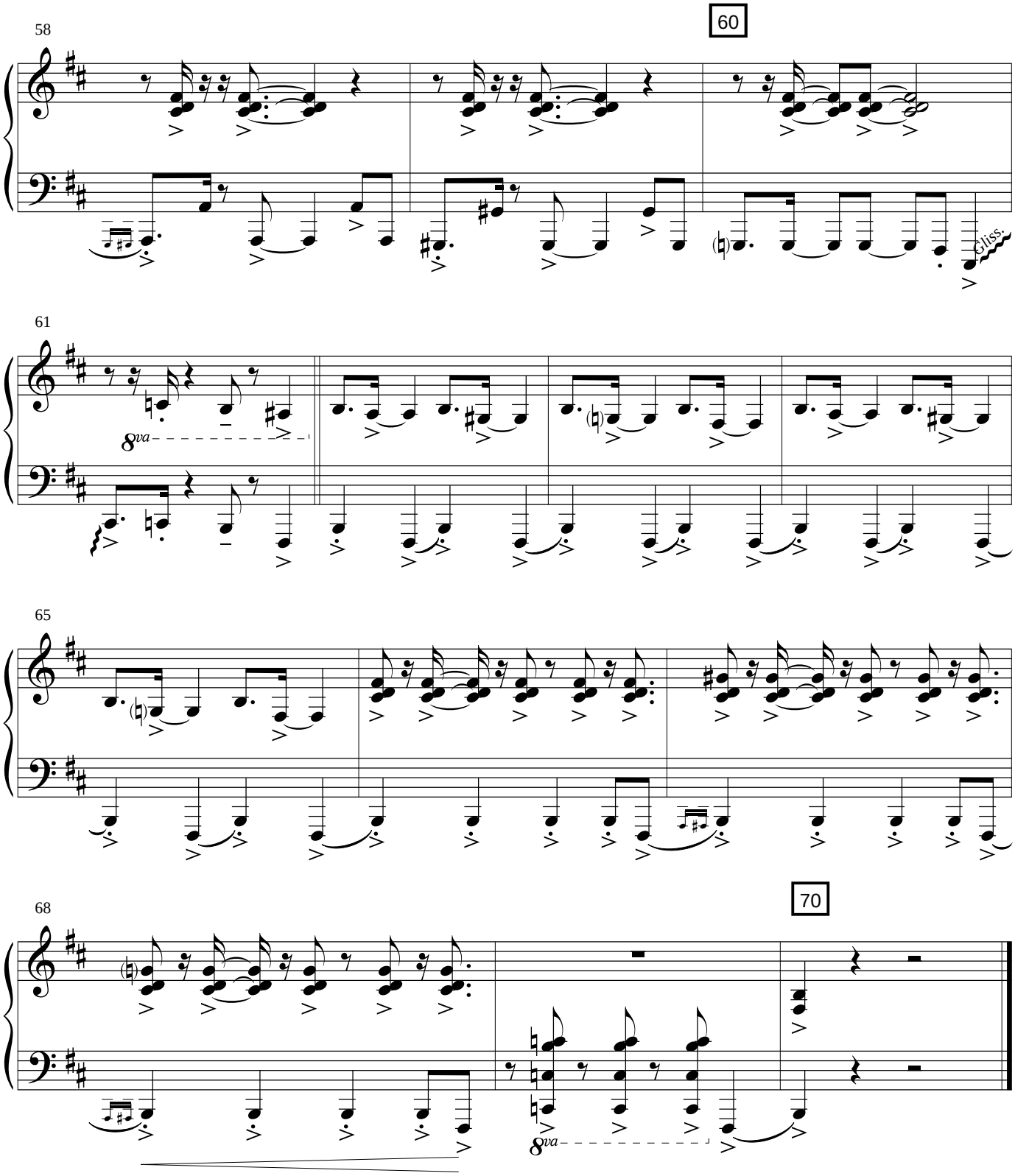


Copyright 2025 - Editorial de Puerto. Todos los derechos reservados
24 de noviembre 447 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina


13
16
20
19
8va
22
25


28
30
8va
Gliss.
31
34
37
40


43
46
50
49
5
52
8va
5
55


58
60
Gliss.
61
8va
65
68
70
8va

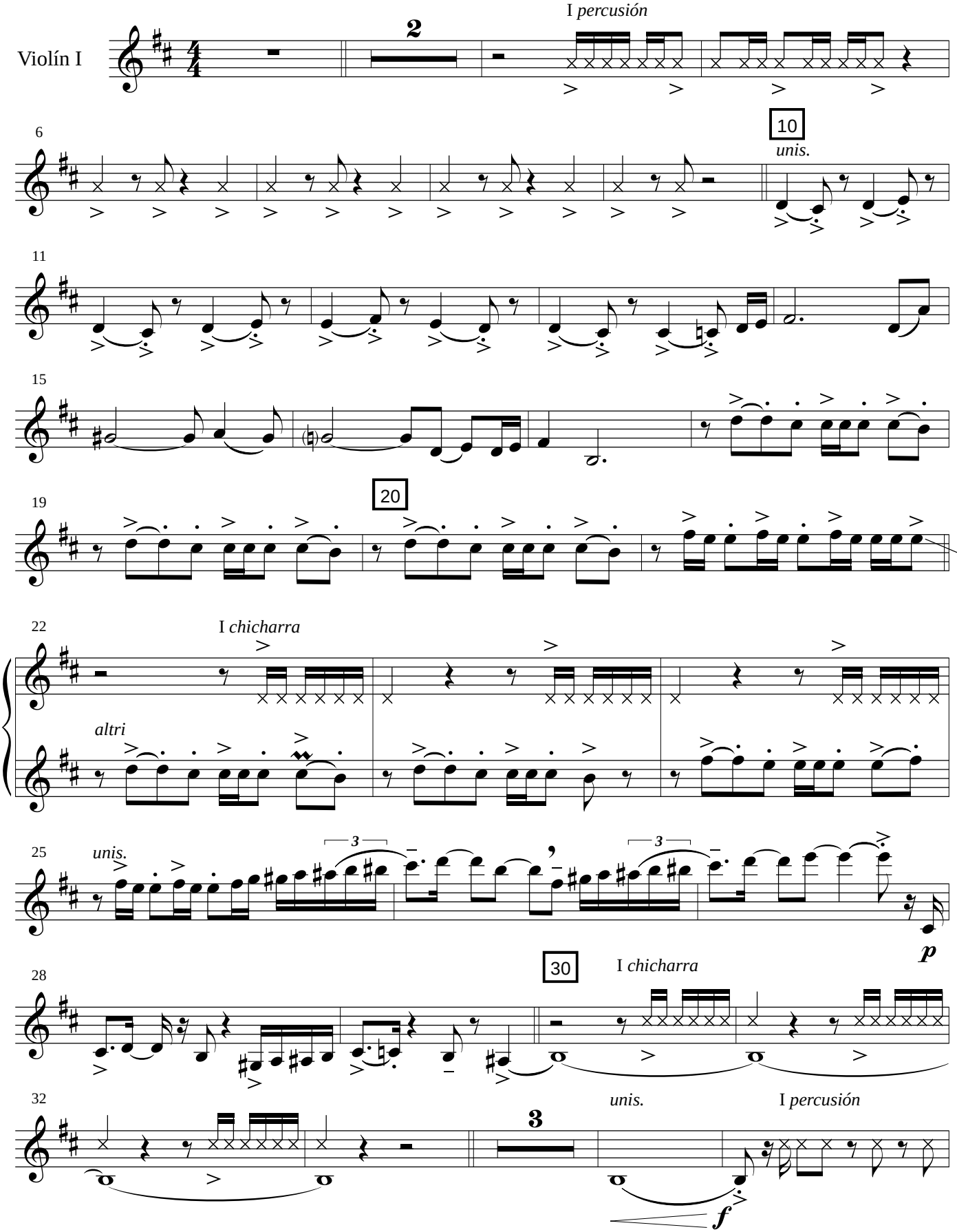
Editorial Musical de Puerto

Pompeya

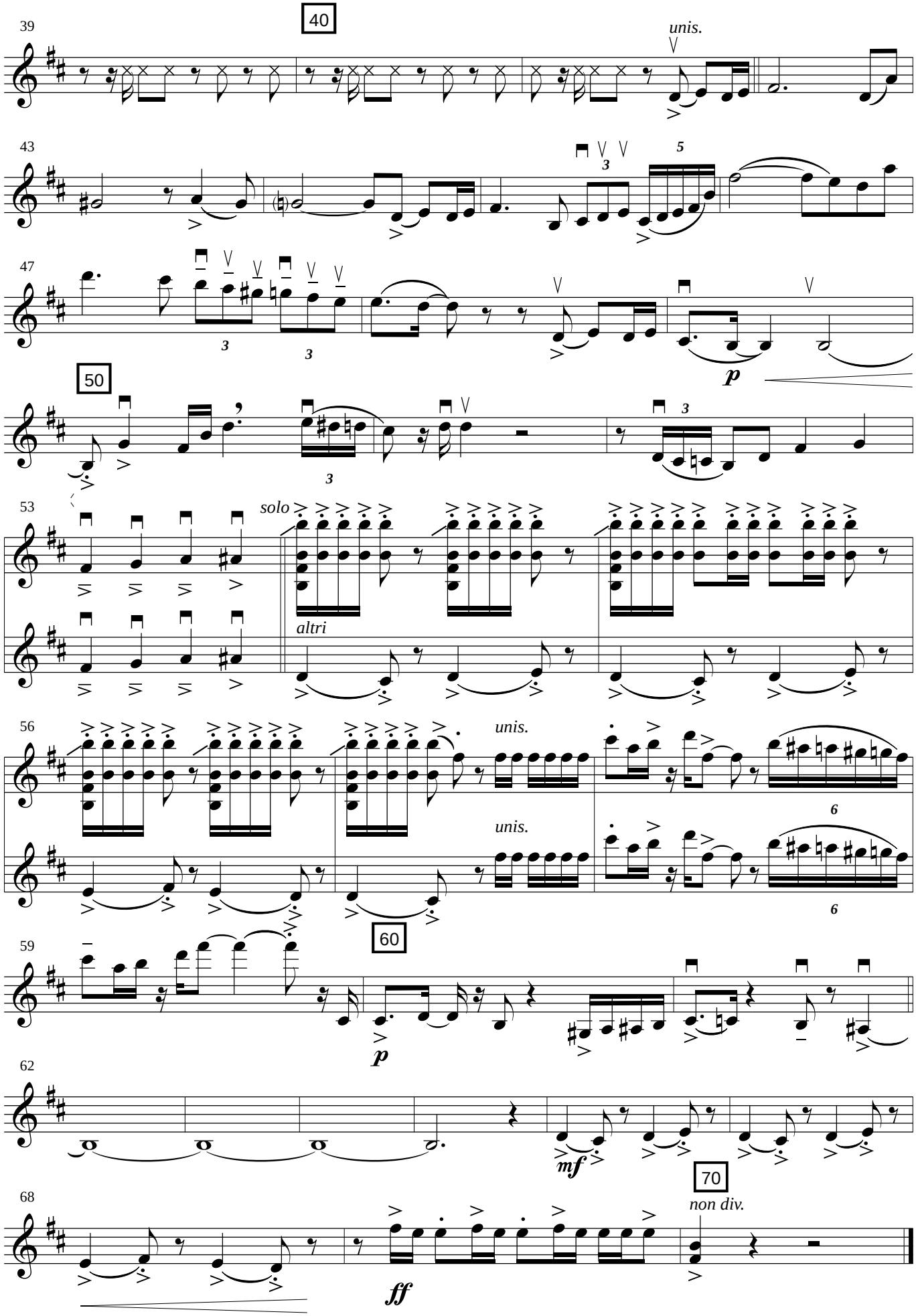
Julián Peralta

2016

Bandoneón, Piano, Maderas & Orquesta de Cuerdas



Copyright 2025 - Editorial de Puerto. Todos los derechos reservados
24 de noviembre 447 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina


39
40
unis.
43
3
5
47
3
3
p
50
3
53
solo
altri
56
unis.
unis.
6
6
59
60
p
62
mf
68
70
non div.
ff

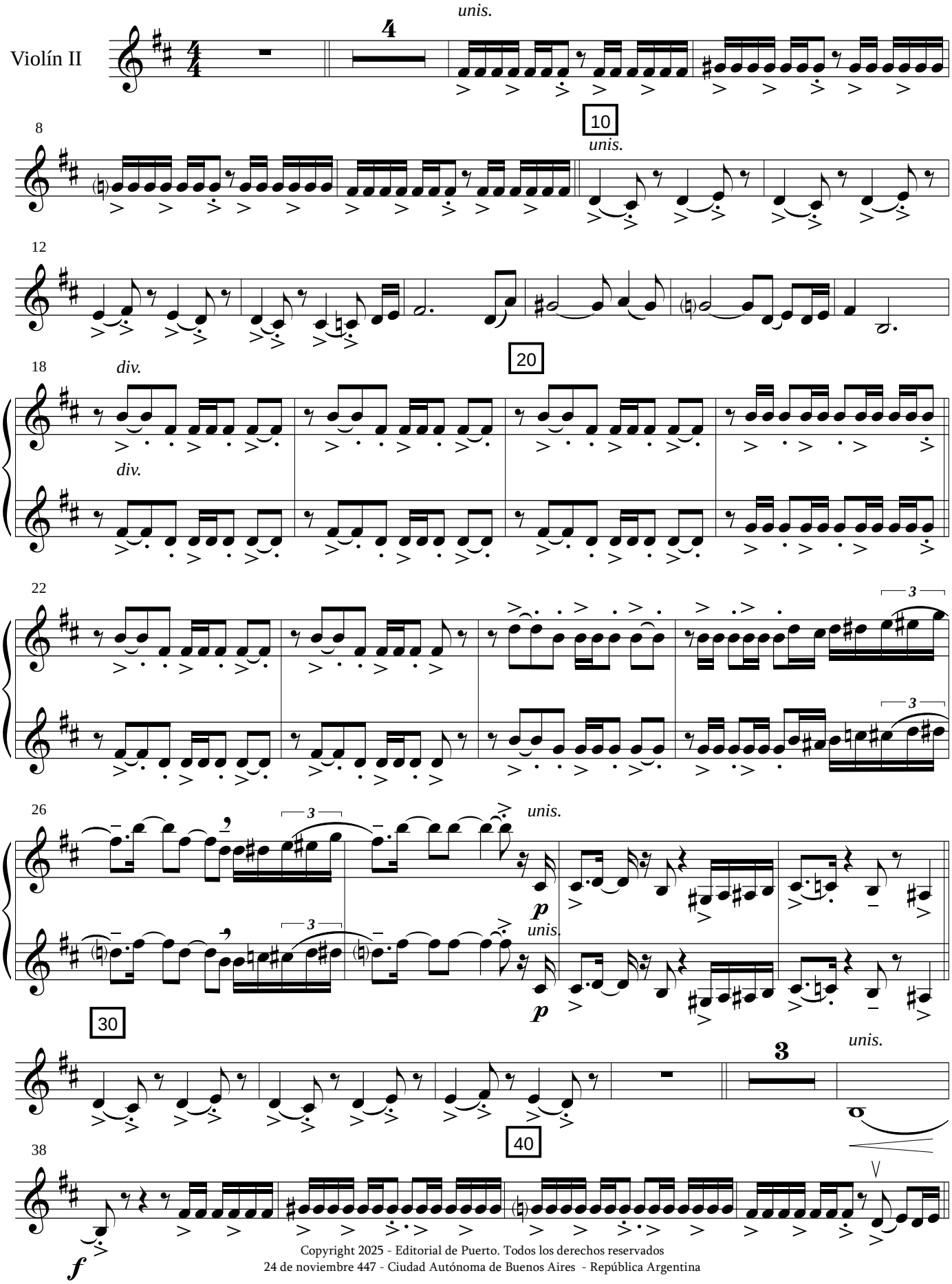
Editorial Musical de Puerto

Pompeya

Julián Peralta

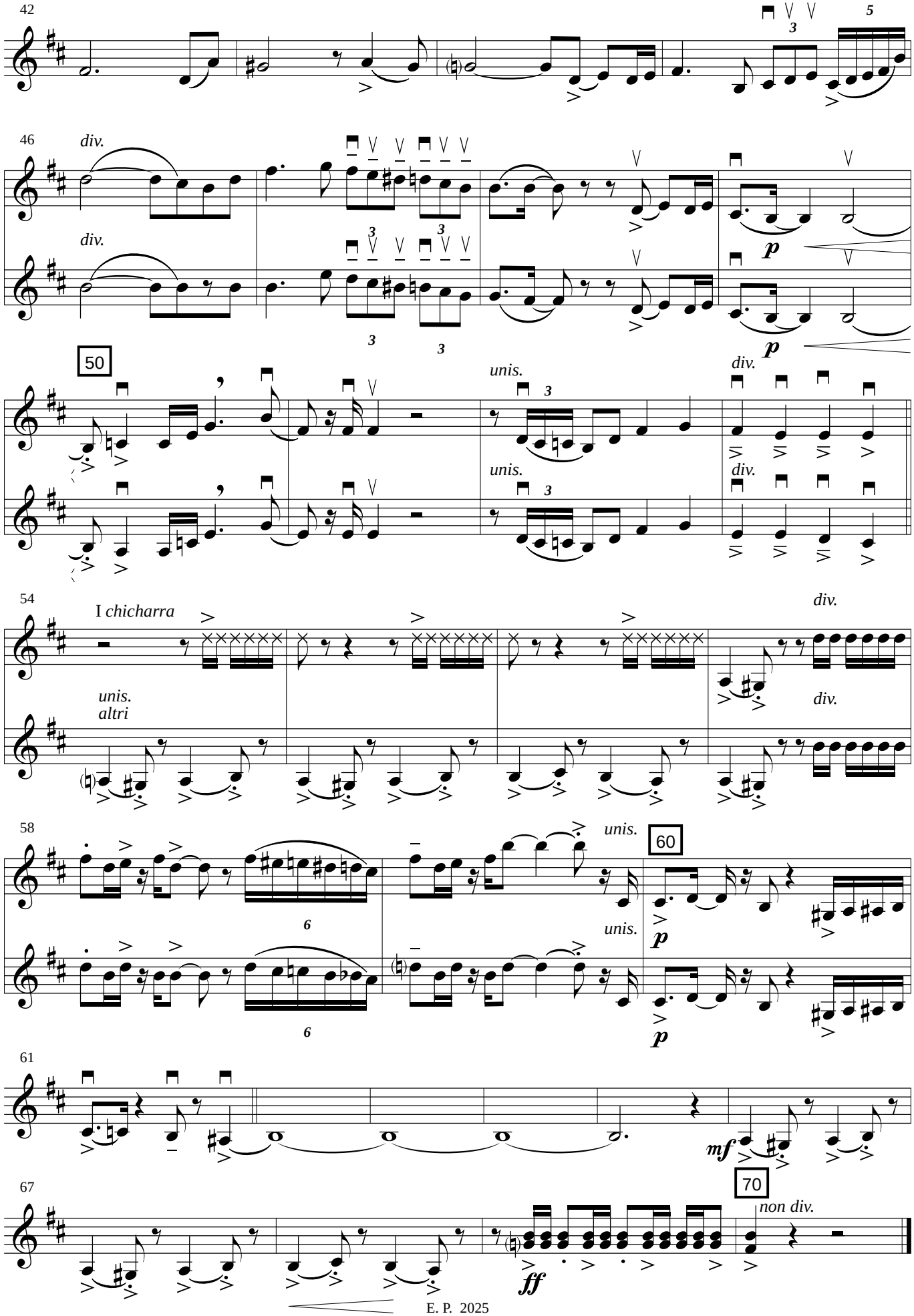
2016

Bandoneón, Piano, Maderas & Orquesta de Cuerdas



Copyright 2025 - Editorial de Puerto. Todos los derechos reservados

24 de noviembre 447 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina


42
46
div.
div.
p
p
50
unis.
div.
unis.
div.
54
I chicharra
div.
unis.
altri
div.
58
unis.
60
unis.
p
p
61
mf
67
70
non div.
ff

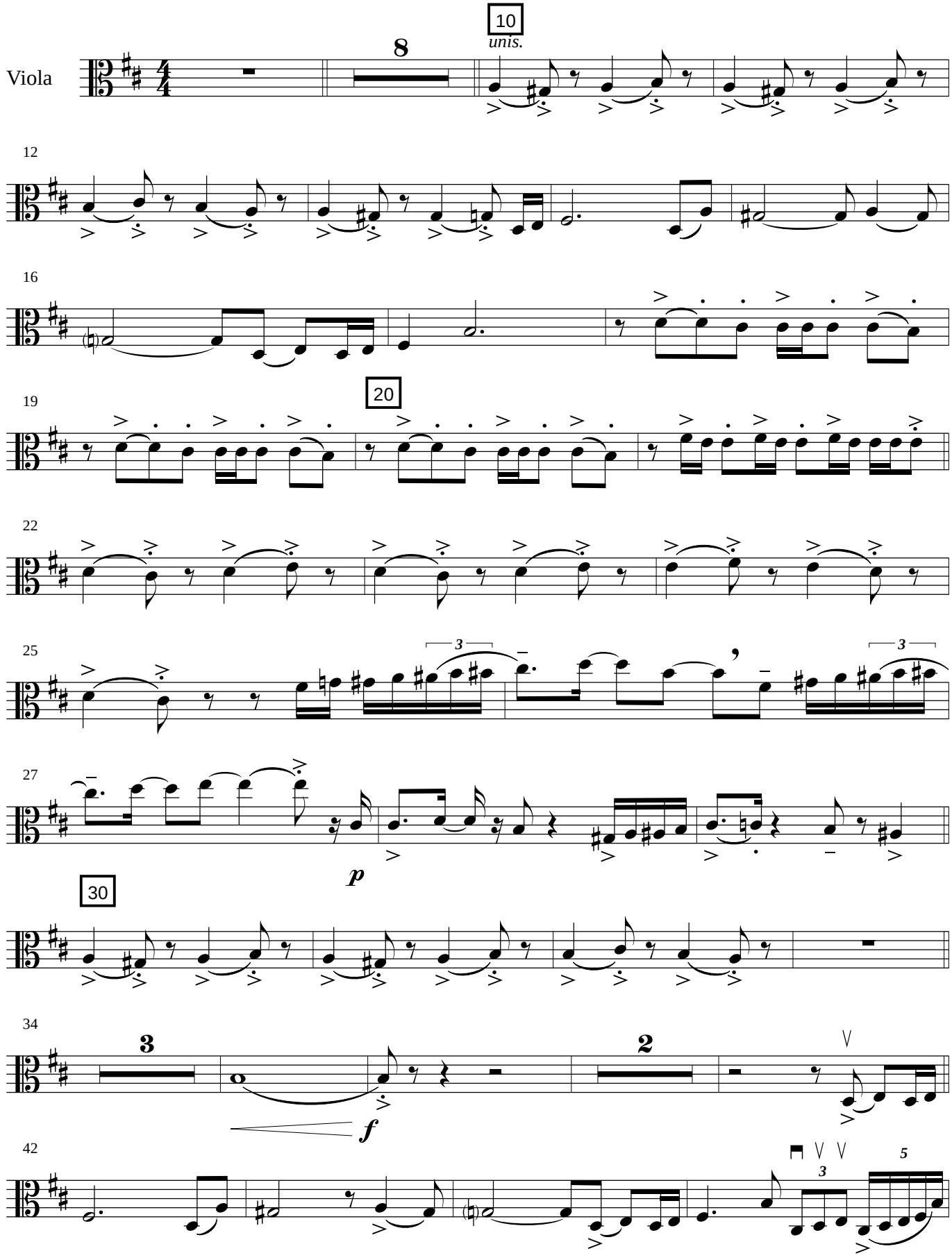
Editorial Musical de Puerto

Pompeya

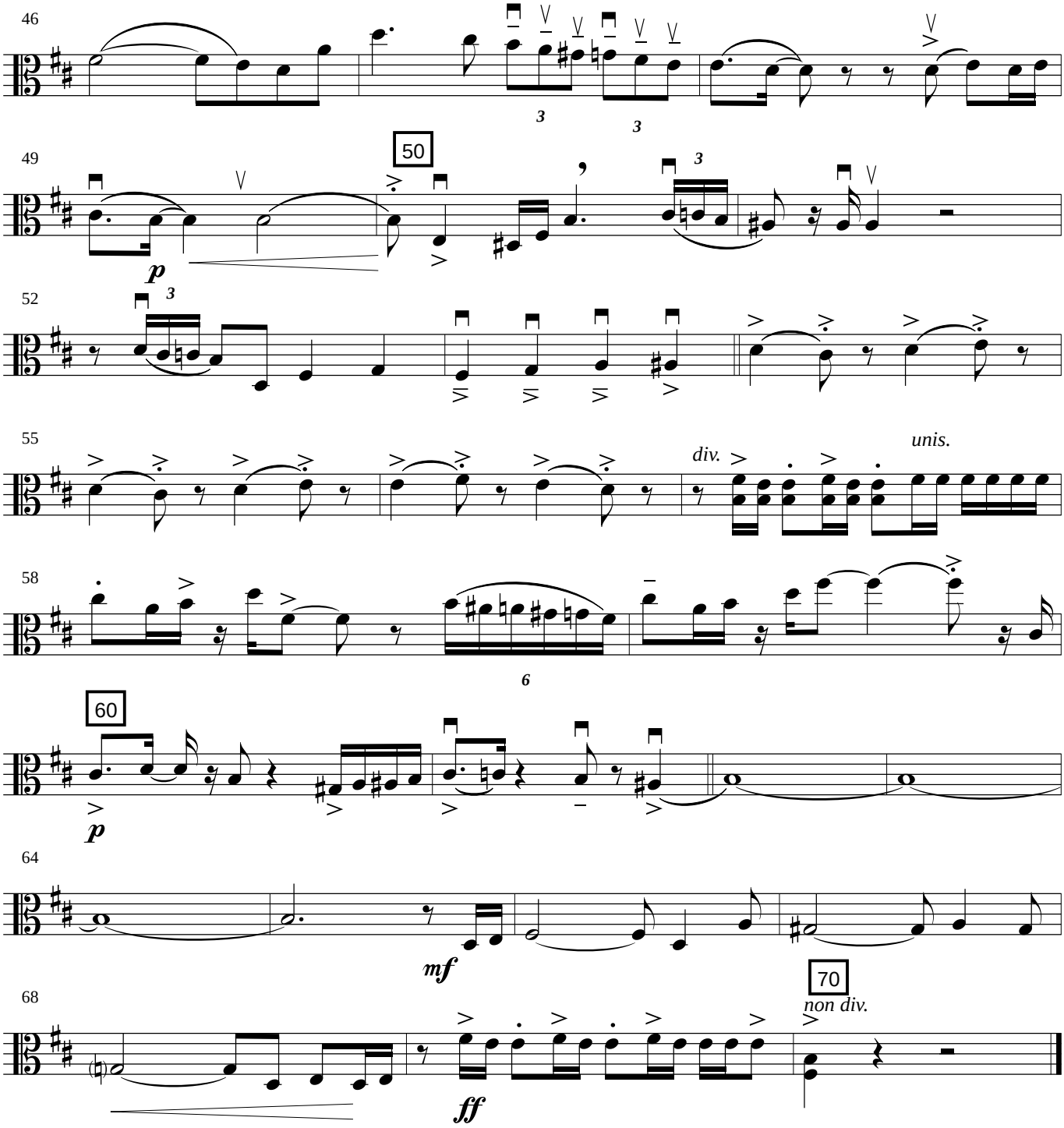
Julián Peralta

2016

Bandoneón, Piano, Maderas & Orquesta de Cuerdas



Copyright 2025 - Editorial de Puerto. Todos los derechos reservados
24 de noviembre 447 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina


46
3
3
49
50
3
p
52
3
55
div.
unis.
58
6
60
p
64
mf
68
70
non div.
ff

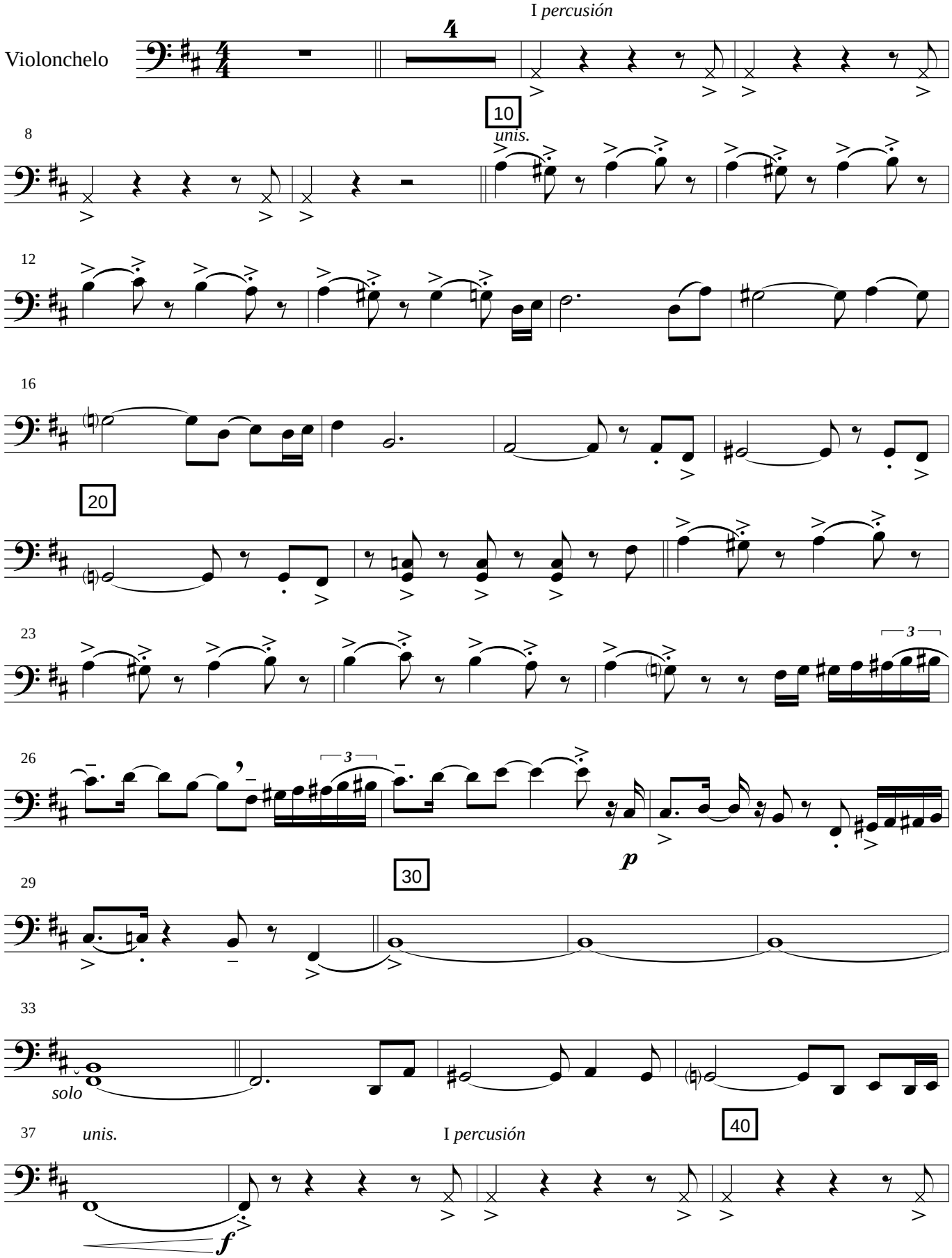
Editorial Musical de Puerto

Pompeya

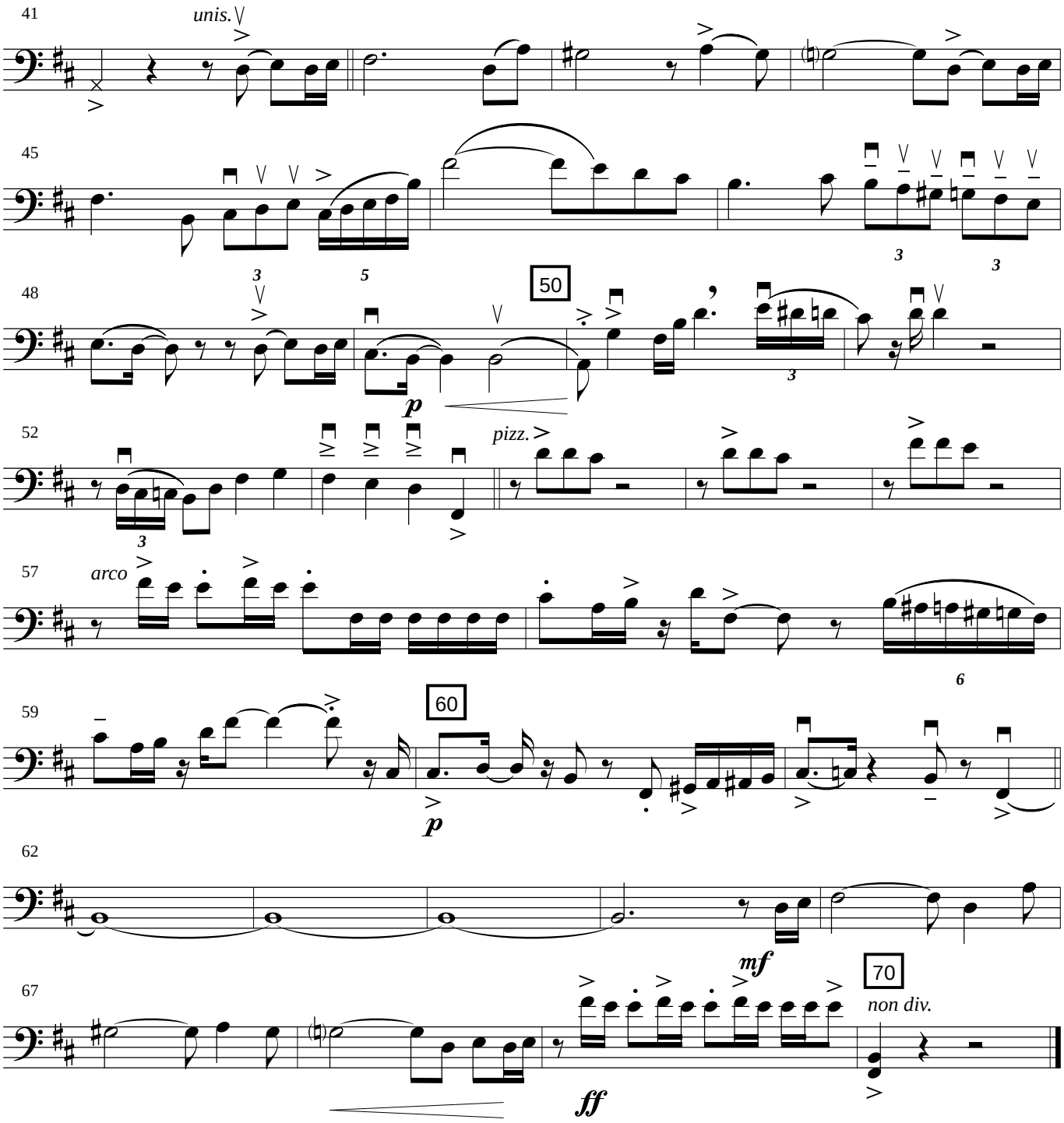
Julián Peralta

2016

Bandoneón, Piano, Maderas & Orquesta de Cuerdas



Copyright 2025 - Editorial de Puerto. Todos los derechos reservados
24 de noviembre 447 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina


41
unis.
45
48
50
p
52
pizz.
57
arco
59
60
p
62
mf
67
70
non div.
ff

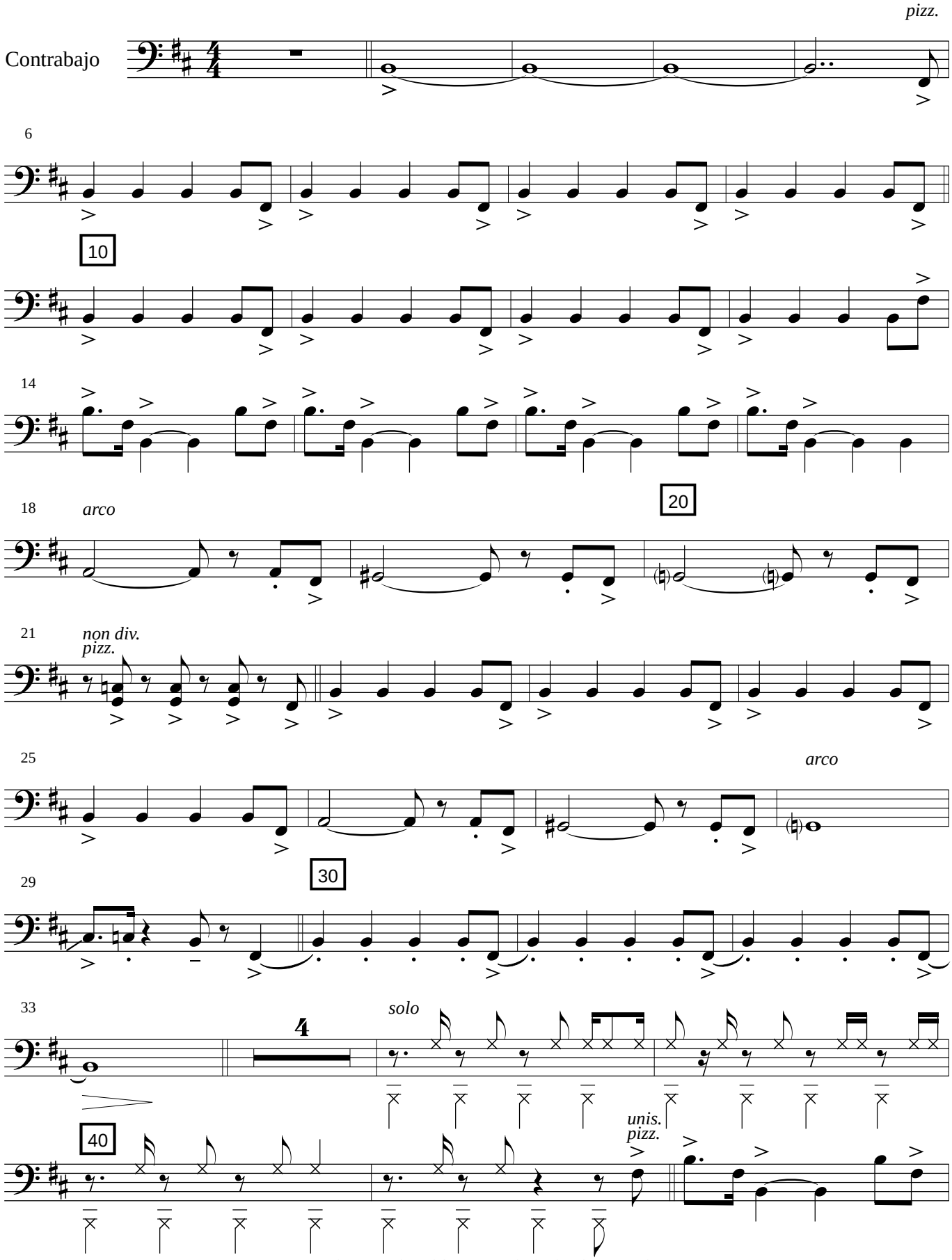
Editorial Musical de Puerto

Pompeya

Julián Peralta

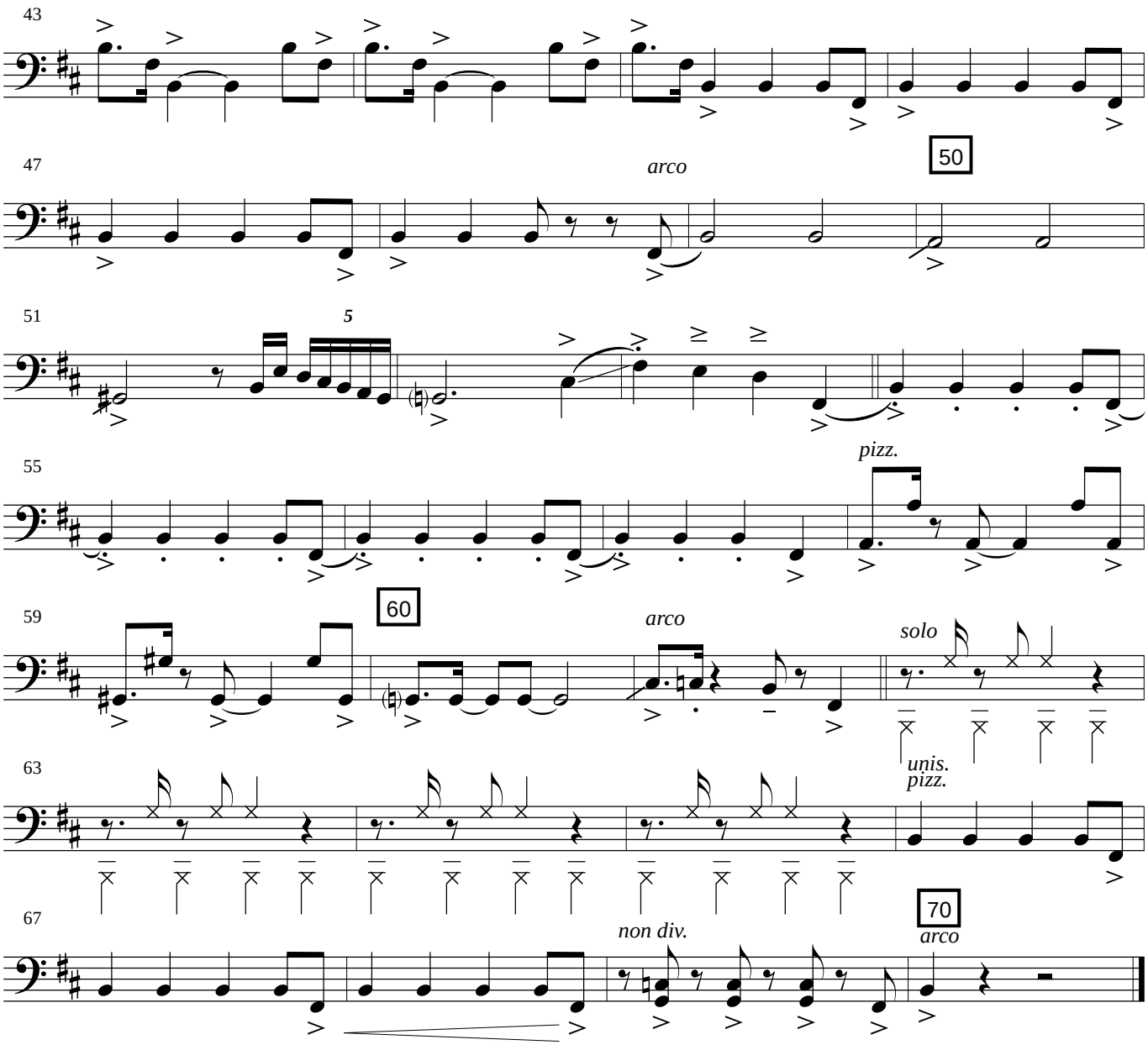
2016

Bandoneón, Piano, Maderas & Orquesta de Cuerdas



Copyright 2025 - Editorial de Puerto. Todos los derechos reservados

24 de noviembre 447 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina


43
47
arco
50
51
5
55
pizz.
59
60
arco
solo
63
unis.
pizz.
67
non div.
70
arco